

ADB-Artikel

Pape: *Heinrich P.*, Organist zu Altona in der Mitte des siebzehnten Jahrhunderts. Er war ein Schüler des berühmten Organisten an der Petrikirche in Hamburg Jacob Praetorius (oder Schultze). Mit Johann Rist in Wedel war er befreundet; er heirathete dessen Schwester Gesa und hat für eine Anzahl Rist'scher Lieder die Compositionen verfertigt, so z. B. für einige Lieder in den Passionsandachten, die zuerst im J. 1648 erschienen, ebenso für einen Theil der Lieder im deutschen Parnaß, 1652.

Walther, musikalisches Lexicon, S. 461. — Koch. Geschichte des Kirchenlieds u. s. f., 3. Aufl., IV, S. 119. — Hansen, Johann Rist und seine Zeit, S. 141 u. 344. — Döring, Choralkunde, S. 116.

Autor

l. u.

Empfohlene Zitierweise

, „Pape, Heinrich“, in: Allgemeine Deutsche Biographie (1887), S. [Onlinefassung]; URL: <http://www.deutsche-biographie.de/.html>

02. Februar 2024

© Historische Kommission bei der Bayerischen Akademie der Wissenschaften
