

ADB-Artikel

Baston: *Josquin B.*, ein ohne Zweifel flandrischer Musiker des 16. Jahrhunderts, von dessen Leben übrigens nichts bekannt ist. Nicht unbedeutende Compositionen von ihm finden sich in den „Quat. voc. mus. modulationes“, Antwerpen 1542; im 1.—13. Buch der „Chansons à quatre parties“, Antwerpen bei Tylman Susato 1543—58; in Salblinger's „Concertus octo 6, 5 et 4 vocum“, Augsburg 1545; „Cantionum sacr., 5 et 6 vocum, libr. 1—8“, Löwen 1554 bis 57; und im „Liber octavus 5 et 8 voc. cantionum sacr.“, daselbst 1561. (Fetis.)

Autor

Alb. Th.

Empfohlene Zitierweise

, „Baston, Josquin“, in: Allgemeine Deutsche Biographie (1875), S. [Onlinefassung]; URL: <http://www.deutsche-biographie.de/>

02. Februar 2024

© Historische Kommission bei der Bayerischen Akademie der Wissenschaften
