

## ADB-Artikel

**Retzsch:** Friedrich August *Moritz R.*, Maler und Radierer, geboren zu Dresden am 9. December 1779, † in der Hoslößnitz bei Dresden am 11. Juni 1857, wurde 1798 Schüler. 1816 Mitglied der Dresdener Kunstakademie und erhielt 1824 den Titel eines Professors. Er schloß sich in seinen künstlerischen Arbeiten mit Vorliebe an vorhandene Dichterwerke an und hat sich Beifall und Anerkennung vorzüglich durch seine Umrisse zu Goethe's Faust, zu Schiller's Kampf mit dem Drachen, Gang nach dem Eisenhammer, Lied von der Glocke und Pegasus im Joche, zu Bürgerschen Balladen und Shakespearischen Dramen erworben.

Mrs. Jameson, *Sketches of Germany*, Frankfurt a. M. 1837, S. 338 ff. — Nagler, *Künstler-Lexicon*, Bd. 13, 1843. S. 49 ff. — *Künstlerlexicon*, 2. Aufl., umgearb. von A. Seubert, Bd. 3, 1879, S. 133.

### Autor

— d.

### Empfohlene Zitierweise

, „Retzsch, Friedrich August Moritz“, in: *Allgemeine Deutsche Biographie* (1889), S. [Onlinefassung]; URL: <http://www.deutsche-biographie.de/>

---

02. Februar 2024

© Historische Kommission bei der Bayerischen Akademie der Wissenschaften

---