

NDB-Artikel

Vadian (*Vadianus*, von *Watt*, *Watter*), *Joachim*|Humanist, Politiker, Reformator, Historiker, Arzt, * 29.11.1484 Sankt Gallen, † 6.4.1551 Sankt Gallen.

Genealogie

Aus Kaufmannsfam., V Lienhard (1457/58–1520), Mitgl. d. Kleinen Rates in St. G., S d. Hektor (1420/25–74);

M Magdalena († 1524), T d. Ulrich Thalmann;

13 *Geschw*;

– ♂ Wädenswil 1519 Martha († 1551), T d. →Jakob Grebel (um 1460–1526), Eisenhändler, Ratsherr in Zürich, u. d. Dorothea Fries;

1 T Dorothea (1523–1603, ♂ →Laurenz Zollikofer, Kaufm. in St. G.).

Leben

V. besuchte die Lateinschule in St. Gallen, Anfang 1502 immatrikulierte er sich an der Univ. Wien. Während der Pest 1506/07 wich er nach Villach aus und unternahm eine Reise durch Norditalien. Nach dem Magisterexamen 1508 hielt er sich kurze Zeit in seiner Heimatstadt auf, wo er in der Bibliothek der Fürstabtei Walahfrid Strabos Dichtung über den Gartenbau („*De cultura hortorum*“) entdeckte. Diese publizierte er 1510 in Wien und profilierte sich im Wiener Humanistenkreis als neulat. Dichter: 1512–14 war er Lektor für Poetik und Rhetorik; seit 1512 studierte V. zudem Medizin (1517 Dr. med.). 1514 von Ks. Maximilian I. zum „*poeta laureatus*“ gekrönt, übernahm er 1516 erneut das Lektorat für Poetik und Rhetorik. Im Wintersemester 1516/17 fungierte er als Rektor der Univ. Wien. Vorlesungen der Jahre 1513–18 arbeitete er zu einer Publikation über die Dichtung| und den Dichter („*De poetica et carminis ratione*“) und zu einem umfangreichen Kommentar zur Geographie des Pomponius Mela aus (beide 1518).

Mit der Absicht, den Humanismus in der Eidgenossenschaft zu fördern, kehrte V. 1518 nach St. Gallen zurück. Er fand eine Anstellung als Berater der Stadtregierung und war als Arzt tätig. Im Winter 1518/19 führte ihn seine letzte große Reise nach Leipzig, Krakau und Wien. Brieflich, aber auch persönlich, nahm er mit Gelehrten in der Eidgenossenschaft und im Bodenseeraum wie →Peter Falk, →Oswald Myconius und →Michael Hummelberg Kontakt auf; mit den oberrhein. Humanisten um →Erasmus von Rotterdam dagegen entstand keine engere Verbindung.

Seit 1521 gehörte V. dem Kleinen Rat der Stadt St. Gallen an. Unter dem Einfluß der Schriften Luthers wandte er sich 1522 der Reformation zu, pflegte intensiven Briefkontakt mit Zwingli und anderen Vorkämpfern der kirchlichen Erneuerung und verbreitete diese in Vorlesungen vor St. Galler Geistlichen. Im Okt. 1523 präsierte er die 2. Zürcher Disputation. Die Lehre der Täufer, die in St. Gallen starke Verbreitung fand, verwarf er. 1526 war V. erstmals Bürgermeister; bis zu seinem Tod wurde er alle drei Jahre wiedergewählt. Er bestimmte maßgeblich die schrittweise Einführung der von der Stadtregierung gelenkten Reformation, die 1529 zur Entmachtung der Fürstabtei St. Gallen führte. Zur Klärung des Verhältnisses von Stadt und Fürstabtei erforschte V. die Landesgeschichte; in der „Grösseren Chronik der Äbte“ (1529–32) gestaltete er die Geschichte der Stadt und der Fürstabtei als reformatorische Streitschrift. Das Werk blieb unvollendet. Der 2. Kappelerkrieg brachte im Herbst 1531 eine Wende im konfessionellen Konflikt: Die Reformierten wurden militärisch geschlagen. In seiner dritten Amtszeit als Bürgermeister wurde die Fürstabtei 1532 innerhalb der Stadtmauern restituiert; Stadt und Abtei regelten ihre Beziehungen vertraglich.

Nachdem sich die Machtverhältnisse in St. Gallen stabilisiert hatten, widmete sich V. neben den politischen Aufgaben und der ärztlichen Praxis wieder seinen gelehrten Studien. 1534 erschien mit der „Epitome“ eine geographische Weltbeschreibung, die zum Verständnis der biblischen Geschichten beitragen sollte. Darauf wandte er sich theol. Fragen zu, v. a. der Auseinandersetzung mit Kaspar Schwenckfeld, und erarbeitete aufgrund der ihm zur Verfügung stehenden frühmittelalterlichen St. Galler Urkunden in der „Farrago“ (1537, gedr. 1605) eine methodisch neuartige Frühgeschichte der Fürstabtei. Sie bildete die Grundlage für die „Kleinere Chronik der Äbte“, die V. 1545/46 auf Bitten Heinrich Bullingers als Beitrag für Johannes Stumpfs große eidgenössische Chronik von 1547/48 verfaßte. Als Politiker setzte sich V. in den wechsellvollen 1540er Jahren für den Erhalt der in ihrem Bestand gefährdeten Eidgenossenschaft ein. In den letzten Lebensjahren bearbeitete V. vorwiegend kirchengeschichtliche Themen, das historische Spätwerk blieb zu seiner Zeit ungedruckt. Zwei Monate vor seinem Tod 1551 vermachte V. seine Privatbibliothek testamentarisch seiner Heimatstadt, wo sie sich noch heute in der Kantonsbibliothek Vadiana befindet.

Während die Poetik und die mehrfach nachgedruckten geographischen Studien nach dem 16. Jh. nur noch wenig Beachtung fanden, blieb die „Kleinere Chronik der Äbte“ bis ins frühe 19. Jh. die maßgebliche St. Galler Geschichtsdarstellung.

Auszeichnungen

A Poeta laureatus (Wien 1514);

- Denkmal v. R. Kissling, 1904 (St. Gallen, Marktgasse).

Werke

W u. a. De poetica et carminis ratione, Wien 1518, Neued. hg. v. P. Schäffer, 3 Bde., 1973–77;

Pomponii Melae Hispani Libri de situ orbis tres, adiectis Ioachimi Vadiani Helvetii in eosdem Scholiis, Wien 1518, stark überarb. u. erw. Basel ²1522 u. zahlr. Nachdr.;

Epitome trium terrae partium, Zürich 1534, ²1548;

Aphorismorum libri sex de consideratione eucharistiae, Zürich 1536;

Pro veritate carnis triumphantis Christi, Zürich 1542;

Dt. hist. Schr., hg. v. E. Götzinger, 3 Bde., 1875–79;

Die Grössere Chronik d. Äbte, Abtei u. Stadt St. Gallen im Hoch- u. SpätMA (1199–1491), hg. v. B. Stettler, 2010;

Bannerhandel [1540], hg. v. dems., 2013;

Die Kleinere Chronik d. Äbte, Abtei u. Stadt St. Gallen v. d. Anfängen bis z. Beginn d. Neuzeit (719–1532) aus reformator. Sicht, hg. v. dems., 2013;

Farrago de collegiis et monasteriis [1537], in: M. Goldast, Alamannicarum rerum scriptores aliquot vetusti, Bd. 3, 1606, S. 1–111;

Über Gesang u. Musik im Gottesdienst [um 1540–44], hg. v. E. G. Rüschi, 1998; V.s Schr. über d. Stadt St. Gallen u. über d. oberen Bodensee [1546], hg. v. dems., in: Schr. d. Ver. f. Gesch. d. Bodensees u. seiner Umgebung 117, 1999, S. 99–155; Vom Mönch- u. Nonnenstand u. seiner Ref. [1548], hg. v. dems., 1988; – *Kleine Schr.*, in: V.-Studien 3–5, 1953–55 u. 11–12, 1983–85; – *Korr.*: Die Vadianische Briefslg. d. Stadtbibl. St. Gallen, hg. v. E. Arbenz u. H. Wartmann, 7 Bde., 1890–1913; Ausgew. Briefe, hg. v. E. G. Rüschi, 1983; – *W-Verz.*: BBKL XII; Vf.-Lex. Humanismus; – *Nachlaß*: Kt.bibl. St. Gallen, Vadianische Slg. d. Ortsbürgergde,

Literatur

L ADB 41;

J. Kessler, Vita Vadiani [1551], in: Johannes Kesslers Sabbata, mit kleineren Schr. u. Briefen, unter Mitwirkung v. E. Egli u. R. Schoch hg. v. Hist. Ver. d. Kt. St. Gallen, 1902, S. 601–09;

W. Näf, V. u. seine Stadt St. Gallen, 2 Bde., 1944–57, Nachdr. 1984;

V.-Studien, Unterss. u. Texte, hg. v. Hist. Ver. d. Kt. St. Gallen, 17 Bde., 1945–2006, hierin u. a.: D. F. Rittmeyer, V.-Bildnisse, Versuch e. vgl. Übersicht v. St. Gallen aus gesehen, 2, 1948, V. Schenker-Frei, Bibliotheca Vadiani, Die Bibl. d. Humanisten J. v. Watt, 9, 1973, E. G. Rüschi, V.s Stellung z. Konzilsfrage seiner Zeit, 12, 1985, S. 77–144, R. Gamper (Hg.), V. als Gesch.schreiber, 17, 2006;

B. Hertenstein, J. v. Watt (Vadianus), Bartholomäus Schobinger, Melchior Goldast, Die Beschäftigung mit d. Althochdeutschen v. St. Gallen in Humanismus u. Frühbarock, 1975;

C. Bonorand, Personenkommentar z. Vadianischen Briefwerk, 4 Bde., V.Studien 10-15, 1980-88;

ders., in: Dt. Dichter d. frühen Neuzeit (1450-1600), hg. v. St. Füssel, 1993, S. 345-58;

R. Gamper u. F. Hächler, Personenkommentar I-IV z. Vadianischen Briefwerk. Gesamtreg., Vadian-Studien 15A, 2001;

E. G. Rüschi, Pol. Opposition in St. Gallen z. Zeit V.s, in: Schr. d. Ver. f. Gesch. d. Bodensees u. seiner Umgebung 104, 1986, S. 67-113;

ders., Städt. Chronistik in St. Gallen in d. Ref.zeit, ebd. 112, 1994, S. 45-57;

K. A. Vogel, Amerigo Vespucci u. d. Humanisten in Wien, in: St. Füssel (Hg.), Die Folgen d. Entdeckungsreisen f. Europa, Pirckheimer-Jb. 7, 1992, S. 53-104;

R. Frohne, Städt. Chronistik z. Zeit d. Ref., in: St. Gallen, Gesch. e. lit. Kultur, hg. v. W. Wunderlich, 1999, Bd. 1, S. 299-328, Bd. 2, S. 299-328;

U. Gaier, V. u. d. Lit. d. 16. Jh., ebd., Bd. 1, S. 249-98, Bd. 2, S. 265-97;

A. Schirrmeyer, Triumph d. Dichters, Gekrönte Intellektuelle im 16. Jh., 2003;

R. Gamper, Paracelsus u. V., in: Paracelsus, Der Komet im Hochgebirg v. 1531, 2006, S. 117-30;

ders., „Doctor von Watt ist nit abt zu ° S. Gallen – das hant ir wol gwyßt“, V. u. d. St. Galler Klosterbibl., in: Schaukasten Stiftsbibl. St. Gallen, hg. v. F. Schnoor, K. Schmuki u. S. Frigg, 2013, S. 184-93;

C. Müller, Dr. J. v. Watts arabist. Arztpraxis in St. Gallen, „... so wil ich üch ain lieplich Pülferli schicken ...“, in: Zeit f. Med., Neu.j.bl. d. Hist. Ver. d. Kt. St. Gallen 151, 2011, S. 37-44;

K. Suter-Meyer, Frühneuzeitl. Landesbeschreibung in e. antiken Geogr., Der Rhein aus persönl. Perspektive in V.s Kommentar zu Pomponius Mela (1522), in: Transformations of the Classics via Early Modern Commentaries, hg. v. K. A. E. Enekel, 2014, S. 389-410;

B. Stettler, Überleben in schwieriger Zeit, Die 1530er u. 1540er J. im Spiegel d. Vadianischen Korr., 2014;

LThK³ ;

BBKL XII (W-Verz.);

Hist. Lex. Wien;

TRE;

RGG⁴ ;

HLS (*P*); Vf.-Lex. Humanismus II, 2013, Sp. 1177–237 (*W-Verz.*).

Portraits

P Ölgem., anon., 1545 oder wenig später (Hist. u. Völkerkundemus. St. Gallen); danach alle späteren Gem. (u. a. ebd., Vadianische Slg. d. Ortsbürgergde., St. Gallen; Privatbes.), Holzschnitte u. Kupf. (Th. de Bèze, *Icones*, 1580 u. ö.)

Autor

Rudolf Gamper

Empfohlene Zitierweise

, „Vadian, Joachim“, in: *Neue Deutsche Biographie* 26 (2016), S. 684-686 [Onlinefassung]; URL: <http://www.deutsche-biographie.de/.html>

ADB-Artikel

Watt: *Joachim v. W.*, genannt *Vadian*, schweizerischer Humanist, Reformator und Geschichtsschreiber, geboren zu St. Gallen am 28. December 1484. Seine Familie ist bürgerlicher Herkunft und stammt von einem im St. Gallischen Gotteshause gelegenen Orte Watt; daher der Name. Die Familie mag im 14. Jahrhundert Kaufmannschaft halber in der Stadt sich angesiedelt haben, der erste, der erwähnt wird, ist im Treffen bei Vögelisegg 1403 als Bürgermeister der Stadt gegen die Appenzeller gefallen. Ein Wappenbrief, den sich vier des Namens v. Watt im J. 1430 von König Sigismund ausstellen ließen, macht es wahrscheinlich, daß der Sitte der Zeit gemäß die v. Watt innerhalb der Familie eine Handelsgesellschaft eingegangen hatten. Von einem später erworbenen Adelsbriefe ist nirgends die Rede.

Schon früh zu gelehrten Studien bestimmt, besuchte der begabte Knabe die öffentliche Schule und genoß außerdem Privatunterricht, worauf er 1502 nach Wien ging, wohin der Vater Handelsbeziehungen hatte. Nachdem W. die Artistenfacultät unter Celtes, Camers und Cuspinian absolvirt und neben den classischen Disciplinen vorzüglich Naturkunde und Astronomie betrieben hatte, trat er seit 1508 als Lehrer an der Artistenfacultät und seit 1509 als Verfasser von Dichtungen, Reden, Abhandlungen und Editionen lateinischer Schriftsteller auf. Zwischen hinein bekleidete er kurze Zeit eine Lehrstelle in Villach. Bald wurde V. einer der angesehensten Humanisten Wiens, Kaiser Max krönte ihn 1514 zum Poeta laureatus, 1516 erhielt er die durch den Tod des Angelus Cospus erledigte Professur der Rhetorik, in demselben Jahre bekleidete er das Rectorat. Außerordentlich zahlreich sind seine dichterischen Beigaben, Gelegenheitsgedichte, prosaischen Inschriften und Präfationen zu den Schriften seiner Freunde (z. Th. abgedruckt bei Arbenz, Vad. Briefsamml. I, Anhang). Von seinen Dichtungen erschien bloß eine kleine und frühe Sammlung. „*Minusculae poeticae*“ (Tübingen 1512). Auch die Reden sind Gelegenheitschriften, die ganze humanistische Litteratur Vadian's übrigens, z. Theil mit Ausnahme Mela's, noch keiner nähern Prüfung unterzogen, namentlich auch nicht die Schrift: „*de Poetica et Carminis ratione liber*“ (Wien 1518). Aber die Hauptbedeutung dieser humanistischen Thätigkeit liegt in der Herausgabe und Erklärung alter römischer Schriftsteller. Zwar sein Sallustius (1511), Sedulius (1511), und Ovidius (1512) sind nur Abdrücke Aldinischer Ausgaben, wie auch seine Germania des Tacitus nur eine frühere Ausgabe wiederholt. Seine Stärke und sein wissenschaftliches Ansehen beruhten auf dem für diese Zeit seltenen Reichthum an realen Anschauungen und Kenntnissen. Und zwar knüpfen sich an Plinius eine Abhandlung über dessen Vorrede zur Naturgeschichte: „*C. Plinii Secundi Praefatio in historiam mundi ad Vespasianum*“ (Viennae 1513), und eine commentirte Ausgabe des siebenten Buches, *C. Pl. S. liber septimus naturalis historiae seorsum impressus et emendatus* (Viennae 1515, 1519 und 1560); Scholien zum zweiten Buche, gemeinschaftlich mit Collimitius verfaßt, erschienen erst 1531. Ins Jahr 1515 fällt die ebenfalls zu Wien gedruckte Ausgabe des Geographen Dionysius Afer; die werthvollste Arbeit jedoch auf diesem Gebiete, die lange Zeit hohes Ansehen genoß, ist die große commentirte Ausgabe des Pomponius Mela (Wien 1518, vermehrt Basel 1522,

wiederholt ebd. 1564). In der Mela-Ausgabe findet sich eine Abhandlung über das Studium der Geographie, worin|V. die Geographie zunächst als Hülfislehre zum Verständnisse der alten Schriftsteller, später auch der biblischen Schriften betrachtet, zugleich aber diese Disciplin als eine reale Wissenschaft behandelt wissen will und geradezu die Autopsie der geographischen Objecte als die einzig richtige Quelle der geographischen Kenntnisse erklärt; wo diese nicht statthaben könne, seien gute Landkarten und andere Mittel zur Versinnlichung brauchbare, aber in einem gewissen Sinne doch unbrauchbare Surrogate. Damit stimmt überein, daß V. einer der ersten war, der zur Ausklärung in geographischen Dingen eigene Reisen unternahm. Er besuchte von Wien aus Triest, Buda, Krakau mit den Salzbergwerken in Wieliczka; Breslau; durch seine in der Basler Ausgabe des Mela, 1522, geschilderte Besteigung des Pilatus ist er ein Vorläufer der Alpenbesteiger des 18. und 19. Jahrhunderts geworden. Vgl. G. Geilfus, J. v. W. als geographischer Schriftsteller (Winterthur 1861).

Das Ansehen, das V. als Dichter, Redner, Lehrer, als Philolog und Geograph genoß, und zugleich sein allgemein bewundertes milder und gefälliger Charakter zeigt sich namentlich in einem ausgedehnten Briefwechsel; leider sind fast bloß an V. gerichtete Briefe erhalten, die sich dem in diesen Kreisen waltenden Geiste gemäß, mehr durch die elegante Form als durch einen tieferen geistigen Inhalt auszeichnen. Sie sprechen meist von äußeren Lebensschicksalen, von Freundschaft und Ergebenheit, von Ruhm, Lob und Dank, sie enthalten Glückwünsche, Empfehlungen, Klagen über allerhand Mißgeschick, aber auch Gedichte, Nachrichten über neue Bücher und hie und da einige politische Nachrichten. Vgl. Arbenz, aus dem Briefwechsel Vadian's (St. Gallen, 1886), und ders. Joachim Vadian beim Uebergang vom Humanismus zum Kirchenstreite (St. Gallen 1895). An Vadian's Adresse nach Wien und in den nächstfolgenden Jahren nach St. Gallen sind aus humanistischen Kreisen von mitstrebenden Genossen, ehemaligen Schülern, Angehörigen solcher, Buchhändlern Briefe vorhanden aus Wien selber, aus den benachbarten österreichischen Ländern, von Brünn, Olmütz, Passau, Buda, Siebenbürgen, Graz, Gran, Innsbruck, Trient, Villach, Polen, Krakau, sodann von Erfurt, Gotha, Leipzig, Breslau, Neiße; ferner aus Franken und Schwaben von Nürnberg, Ulm, Augsburg, Nördlingen, Ingolstadt, Stuttgart, Tübingen, Ravensburg, Konstanz; vom Rheine her aus Worms und Straßburg; wieder andere von Fremden, die sich vorübergehend in Italien aufhielten; endlich aus der Schweiz von Freiburg, Basel, Bern, Zürich, Luzern, Schaffhausen, Einsiedeln, Appenzell; alle aber, und in diesen Schranken hält sich offenbar Vadian's humanistischer Verkehr, deutscher Herkunft, ganz wenige aus Ungarn und Polen ausgenommen. Den Kosmopolitismus des Erasmus kennt der Humanist V. nicht; seine Liebe hängt an Wien, Oesterreich, Germanien und an der schweizerischen Heimath. Später hat das reformatorische Interesse diese Grenzen bedeutend erweitert. Von angesehenen Namen sind in dem erhaltenen Briefwechsel in erster Linie die Wiener Genossen Collimitius, Camers und Cuspinian vertreten, sodann Reuchlin, Eoban Hessus, Glarean, Peter Eberbach, Johannes Eck, Ursinus, Wimpfeling, Johannes Faber u. a., dann eine reiche Zahl anhänglicher Schüler, zumal die Schweizer, für die V. als unermüdlicher Berather galt. Manchen Freunden und Schülern ist er später auf dem Boden des Glaubensstreites, sei's als Mitkämpfer, sei's als Gegner, wieder begegnet, so Zwingli, Grebel, Johannes Eck, Faber.

Es liegt wol, abgesehen von der Vielseitigkeit der Interessen, die dem Humanismus überhaupt eigen ist, in der besondern weiten Denkart und zugleich in seiner außerordentlichen Arbeitsfreudigkeit, daß er in Wien noch Zeit fand, neben seiner Professur und seiner schriftstellerischen Thätigkeit juristische Studien zu treiben und sich den Doctorgrad der Medicin zu erwerben; möglich, daß er das|letzte gethan hat, um in der Vaterstadt einen bleibenden Beruf zu finden: Man kennt den Grund nicht genau, warum er im J. 1518 Plötzlich Wien verließ und vorläufig mit Zurücklassen seines Hausrathes in die Heimath zurückkehrte. Der Rath von St. Gallen wählte ihn sofort zum Stadtarzt. Nachdem V. schon in Wien mit Aufmerksamkeit die ersten Bewegungen des eben ausbrechenden Glaubensstreites verfolgt hatte und u. a. mit Hutten und Reuchlin in Verkehr getreten war, erhielt er vorläufig doch seine humanistischen Studien und Verbindungen aufrecht, zugleich aber betrieb er mit großem Ernste kirchlich-theologische Studien, man erkennt das u. a. an manchen Excursen in der zu Basel 1522 erschienenen zweiten Ausgabe des Mela. Und wie in seinen dem Alterthum zugewandten Studien realistische Kenntnisse im Vordergrund standen, so in der Theologie geschichtliche, die Apostelgeschichte und die Kirchenväter, namentlich Hieronymus. Die Arbeit, die Erasmus an das Neue Testament und an Hieronymus verwendet hatte, war es in erster Linie, die V. veranlaßte, Erasmus neben Luther und Zwingli unbedingt als dritten Gründer der evangelischen Kirche zu nennen.

Neben diesen Studien galt es jetzt, die Vaterstadt der reinen, oder, was für V. identisch ist, der echten alten Lehre zuzuführen. Schon 1519 wählte der Rath unter seinem Einflusse an zwei durch die Pest erledigte städtische Pfarrstellen jüngere, der neuen Richtung zugewandte Männer, denen V. unter Zuzug anderer älterer und jüngerer Geistlichen die Apostelgeschichte erklärte, Vorträge, aus denen die zu Zürich 1534 und wieder 1548 erschienene „Epitome trium terrae partium, Asiae, Africae et Europae“ hervorgegangen ist. Seit 1520 war V. auch in die durch den Tod seines Vaters erledigte Stellung eines Mitgliedes des großen Rathes eingetreten, wo er nun vorläufig im Gegensatz zu dem der Glaubenserneuerung seindlichen kleinen Rathe seinen Einfluß geltend machen konnte. Da jedoch die städtischen Prediger dem wachsenden evangelischen Eifer des Volkes nicht genügten, richteten die Freunde des Evangeliums besondere Lectionen oder Lesinen ein, denen der Rath mit möglichster Toleranz entgegen kam und sogar die Stadtkirche öffnete, aus deren Mitte aber auch die bekannten wiedertäuferischen Wirren erwachten, für V. um so schmerzlicher, als es sein begabter Schüler von Wien her und jetzt sein Schwager, Konrad Grebel aus Zürich, war, der die unheimliche Secte nach St. Gallen verpflanzte. Doch gelang es V. mit Hülfe Zwingli's der Bewegung Herr zu werden und die evangelische Lehre kurz darauf dauernd in der Stadt einzuführen. Vom Jahr 1526 an steht er, soweit die Verfassung es gestattete, bis zu seinem Tode an der Spitze des Rathes.

Auch in der übrigen Schweiz stand V. in hohem Ansehen, war er doch unbedingt an vornehmer gereister Bildung der erste Eidgenosse seiner Zeit. Namentlich stand er mit Zwingli, mit dem er noch einige Zeit in Wien studirt hatte, auf freundschaftlichem Fuße. An der zweiten Zürcher und dann wieder an der Berner Disputation versah er die Stelle eines Präsidenten, wie er denn auch

später vielfach als willkommener Schiedsrichter angerufen wurde. Schwieriger gestalteten sich für St. Gallen und damit für V. die öffentlichen Verhältnisse, als der Fortgang der schweizerischen Reformation den Bestand des Klosters St. Gallen¶ in Frage stellte. An dieser Stelle kann nur angedeutet werden, daß durch den vorläufigen Sieg des evangelischen Principis infolge der Berner Disputation und des zu derselben Zeit eingetretenen Todes des regierenden Abtes das Schicksal des Klosters für immer entschieden und die Stadt an ihre Stelle getreten zu sein schien. In diesem Moment, 1529, entschloß sich W. die Geschichte der Stadt St. Gallen zu schreiben, damit jedermann erkenne, wie die Stadt von Rechts|wegen der Nachfolger des Klosters sei. Das ist die „große Chronik der Aebte des Klosters St. Gallen“¶. Handschriftlich erhaltene Materialiensammlungen dazu sind unter dem Titel Epitome und Diarium im dritten Bande der deutschen historischen Schriften veröffentlicht. Den Anfang des groß angelegten Geschichtswerkes bis 1199 hat V. selbst vernichtet, wahrscheinlich weil die erst im J. 1531 in seine Hände gelangten Klosterurkunden ihm eine Neubearbeitung dieses Theiles zur Pflicht machten; auch der Schluß von 1491 an ist dem aufgedrungenen Religionsfrieden zum Opfer gefallen; doch liegt für beides in der kleinen Chronik (s. unten) das Material und im Ganzen auch die Auffassung in wünschenswerther Vollständigkeit zu Tage.

Es verstand sich für V. von selbst, daß die Geschichte seiner Vaterstadt auf dem weiten Boden der Kloster- und in noch weiterem Sinne dem der Reichsgeschichte aufgebaut werden mußte. Die Quellen beherrschte er in einer für diese Zeit seltenen Vollständigkeit und Sicherheit: er kannte die patristische Litteratur, die Quellen des römischen und kanonischen Rechtes, die mittelalterliche Historiographie, die Scholastiker der Theologie und der Jurisprudenz, die Humanisten Italiens und Deutschlands; ganz besonders aber steht ihm die St. Gallische Klostergeschichtsschreibung und die Urkunden des Klosters wie der Stadt in einem Umfange zu Gebote, wie es kaum die neueste Zeit wieder vermocht hat. — Ebenso bedeutend ist V. in der Auffassung und Ausübung der Geschichtsschreibung, darin namentlich seinem Zeitgenossen Tschudi weit überlegen. Ihm ist die Geschichte die natürliche zeitliche Gestalt des Menschen und seiner Institutionen. Nicht die Thatsachen, sondern ihre Bedeutung für die Entwicklung der sittlichen Natur des Menschen zu erkennen, ist er bemüht. In den Erscheinungen der Geschichte, in der Kirche, dem Staate, dem Königthum, dem Papstthum, dem Mönchthum, den Städten erschaut er von innen heraus sich entwickelnde historische Individuen, deren Lebenskraft, Entstehung, Ausbildung und Untergang er nachgeht. Im Ernst seiner Ueberzeugung und Wahrheitsliebe erinnert er an die ersten Geschichtsschreiber des Alterthums und der Neuzeit. Nicht bloß weist er Legenden und „Märlein“ zurück, wie die schweizerische Befreiungssage, er hat überhaupt eine Reihe von Geschichtsfälschungen, z. B. über das Verhältniß St. Gallens zum Bisthum Konstanz und manches aus den Casus des Ekkehart aufgedeckt, die zurückzuweisen erst der neuesten Zeit beschieden zu sein schien. Das Hauptziel des Werkes aber geht dahin, Zeugniß abzulegen, wie das Kloster St. Gallen¶, das Mönchthum überhaupt, ja das Papstthum haben untergehen müssen, weil sie von ihrer vernünftigen, d. h. göttlichen Grundlage abgefallen sind. In diesem Sinne ist die Chronik Vadian's wol die bedeutendste historische Parteischrift der deutschen und schweizerischen Reformation.

Der sprachliche Ausdruck entbehrt, so sehr er den am classischen Alterthum gebildeten Humanisten Verräth, keineswegs der Stärke und Volksthümlichkeit eines deutschen Geschichtsbuches des 16. Jahrhunderts. (Vgl. namentlich die Einleitung zum zweiten Bande der deutschen Schriften.)

Der Ausgang des schweizerischen Religionskrieges drängte Vadian's politische Thätigkeit zurück, dagegen nahm er fortwährend Theilnahme an der Entwicklung der reformatorischen Bewegung und setzte seine historischen Studien nicht aus. Die hierher gehörenden theologischen Arbeiten, die auf dringendes Bitten auswärtiger Freunde entstanden, sind „Aphorismorum libri sex de consideratione Eucharistiae“ (Zürich 1535 und 1585), und die gegen Schwenkfeld gerichtete Doppelschrift „Pro veritate carnis triumphantis Christi“ und „Epistola ad Zuiccium mit Antilogia ad Gasparis Schwenkfeldii argumenta conscripta“ (Zürich 1540).

Der Fortgang der historischen Arbeiten ist theils durch die wissenschaftliche Ausbeutung der Klosterurkunden, theils durch die Erwartung eines ökumenischen Concils und die daran sich knüpfende Erneuerung des Mönchthums, theils endlich durch Vadian's Mitarbeit an Stumpff's Chronik bestimmt. Eine im J. 1537 vollendete „Farrago de Collegiis et Monasteris Germaniae veteribus“ hat Goldast in Band III der *Scriptores rerum Alamannicarum* veröffentlicht. Hatte V. mit dieser Schrift wieder in die Bahn der gelehrten Schriftstellerei eingelenkt, so veranlaßte ihn glücklicherweise Johannes Stumpfs 1545, zur deutschen Geschichtsschreibung zurückzukehren. Bullinger und Froschauer hatten den Zürcher an V. gewiesen, worauf dieser mit seltener Uneigennützigkeit — Stumpfs durfte, um dem Werke nicht zu schaden, nicht einmal den Namen des Mitarbeiters nennen — und in Zeit von wenigen Monaten eine ganze Reihe von Beiträgen abfaßte. Zwar die vorbereitende Schrift, eine Geschichte der römischen Kaiser bis zu Gallus' Zeit, ist bloß bis Caligula gediehen und von Stumpfs nicht verwendet; dagegen hat dieser größere Parteen der Vadianischen „Geschichte der fränkischen Könige“ seinem dritten Buche einverleibt, während nach Vadian's ursprünglichem Plane die Schrift als historische Grundlage für die Geschichte des Klosters hätte gelten sollen, soweit es die politische Geschichte betraf; als Grundlage für die kirchen-, cultur- und verfassungsgeschichtliche Bedeutung des Klosters entstanden die Tractate „Von dem Mönchstand“ und „Von Stand und Wesen der Stifter und Clöster zur Zeit der alten teutschen Franken“. Auf den Tractat „Von dem frommen Einsiedel St. Gallen und von Anfang, Stand und Wesen seines Closters“ folgt dann die eigentliche Chronik der Aebte, die „Kleine Chronik“ genannt, die bis 1530 reicht, und endlich noch die beiden Tractate „Von Anfang, Gelegenheit, Regiment und Handlung der weit erkannten frommen Stadt zu St. Gallen“ und „Von dem Oberbodensee, von seiner Art und Gelegenheit, Lenge, Größe“. Durch die Stumpff'sche Chronik, welche freilich die sämmtlichen Beiträge verkürzt hatte, ist zwar nicht Vadian's Name, aber doch der Geist seiner heimathlichen Geschichtsforschung einigermaßen wirksam geblieben. Eine eingehende Würdigung Vadian's als Geschichtsschreibers war erst möglich, nachdem seine geschichtlichen Werke veröffentlicht waren. V. starb am 6. April 1551, 66 Jahre alt; die von ihm der Stadt geschenkte Bibliothek wurde der Grundstock der heute noch bestehenden Stadt- oder Vadianischen Bibliothek.

Literatur

Joachimi Vad. vita per Joannem Kesslerum conscripta, St. Gallen 1865, übersetzt in den St. Galler Blättern 1895. — Keßler's Sabbata, herausgeg. von E. Götzinger, St. Gallen 1866—1868. — Christian Huber, Lebensbeschreibung des J. v. W., St. Gallen 1683. —

J. M. Fels. Denkmal schweizerischer Reformatoren, St. Gallen 1819. —

Presset in Band IX von: Leben und ausgewählte Schriften der Väter und Begründer der reformirten Kirche, Elberfeld 1861. —

Vadian's deutsche historische Schriften, herausgeg. von E. Götzinger auf Veranstaltung des hist. Vereins von St. Gallen, Bd. I—III, St. Gallen 1875—1879. —

Vadian und Zwingli als Humanisten, in „Altes und Neues“, Gesammelte Aufsätze von E. Götzinger, St. Gallen 1891, S. 124—140. —

V. als Reformator u. Geschichtsschreiber, in den Schriften des Vereins für Reformationsgeschichte, Halle 1895. —

Die Vadianische Briefsammlung der Stadtbibliothek St. Gallen, herausgeg. von Emil Arbenz, bis jetzt zwei Hefte, St. Gallen 1891. 1894. —

G. Meyer von Knonau, in Heft IX der Schriften des Vereins für Geschichte des Bodensees, 1879, S. 49—64. — R. Stähelin, Die informatorische Thätigkeit des St. Galler Humanisten V., in Band XI der Basler Beiträge zur vaterl. Gesch., S. 191—262 (1882). —

Aschbach, Die Wiener Universität. Bd. II. Wien 1877, S. 392—409. — Geschichte der Historiographie in der Schweiz|von Georg von Wyß, Zürich 1895, S. 189—193. Dazu die im Text angeführten Schriften von Geilfus u. Arbenz.

Autor

Ernst Götzinger.

Empfohlene Zitierweise

, „Vadian, Joachim“, in: Allgemeine Deutsche Biographie (1896), S. [Onlinefassung]; URL: <http://www.deutsche-biographie.de/html>

02. Februar 2024

© Historische Kommission bei der Bayerischen Akademie der Wissenschaften
