

NDB-Artikel

Großjohann, Christoph Hartwig Straßenbauingenieur, * 16.4.1882 Halle (Westfalen), † 12.9.1953 Düsseldorf-Oberkassel. (evangelisch)

Genealogie

V → Friedrich (1844–1927), Orgelbauer, Musiker u. Komponist;

M Marie Tremper (1853–1915);

• Düsseldorf 1909 Alma (* 1883), T d. Schmieds Carl Ludwig (1854–1918) u. d. Ida Süther;

1 S, 2 T, u. a. Walter (* 1913), Landesbaudir., Straßenbauing.

Leben

G. beendete seine Studien an der TH Hannover 1905 mit der Diplom-Hauptprüfung des Wasser- und Straßenbaufachs. Nach Ausbildungszeit als Regierungsbauführer bei mehreren Behörden wurde er 1908 zum Regierungsbaumeister ernannt und war 1909–11 bei der Stadtverwaltung Frankfurt/Main als Vorstand des Osthafenbaubüros und anschließend bis 1919 bei der Stadtverwaltung Krefeld als Vorstand des Tiefbauamtes II im Straßenbau, Hafenbau und Hafenbahnbau tätig. Anschließend war er im Dienst der Provinzialverwaltung der Rheinprovinz als Vorstand des Landesstraßenbauamtes Krefeld und bei der Provinzial-Straßenbauverwaltung in Düsseldorf 1925–45 als Dezernent und 1945–46 als Leiter beschäftigt. 1946 wurde er als stellvertretender Generaldirektor und Leiter der Abteilung Straßenbau zur Straßenbau- und Verkehrsdirektion in Bielefeld, der späteren Hauptverwaltung der Straßen des britischen und amerikanischen Besatzungsgebietes, berufen. Hier ist sein hervorragendes Verdienst der Aufbau einer zentralen Straßenbauverwaltung. 1947 trat er in den Ruhestand.

G. war seit 1928 Mitglied der Studiengesellschaft für Automobilstraßenbau (Stufa) und der späteren Forschungsgesellschaft für das Straßenwesen, deren Neugründung nach dem 2. Weltkrieg sein besonderes Verdienst war (seit 1947 Vorsitzender). Die großen Leistungen der Gesellschaft und ihr im In- und Ausland anerkannter Ruf sind seiner unermüdlichen Tätigkeit und seinem umfassenden Wissen zu verdanken. – In einer Zeit des ständig wachsenden Autoverkehrs hat er einen maßgebenden Einfluß auf die umwälzende Entwicklung des Straßenbaues, insbesondere des Fahrbahndeckenbaues und des Straßenquerschnittes, genommen. Die Makadambauweise unter Verwendung von Bitumen und Teer im Kalt- und Heißeinbau und die für schweren Verkehr geeignete Asphaltbetondecke unter besonderer Berücksichtigung der Griffigkeit wurden von ihm durch Erfahrungen

und gründliche Forschung entwickelt und gefördert. Auch an der Organisation der Straßenbauverwaltung und an Fragen der Straßenbaugesetzgebung war er maßgeblich beteiligt. Der Bau der ersten europäischen plankreuzungsfreien Autobahn Köln-Bonn und die Aufstellung entsprechender Richtlinien sind größtenteils sein Verdienst.]

Auszeichnungen

Dr.-Ing. E. h. (Aachen 1952), Großes Bundesverdienstkreuz (1952).

Werke

W u. a. Verkehrspol. u. techn. Einzelheiten d. Autobahn Köln-Bonn, in: Die Autobahn 5, 1932, H. 8, S. 1-5;

Der neuzeitl. Straßenbau, T. 5, Teerstraßen, ²1934;

Möglichkeiten billigster Herstellung u. Unterhaltung v. Fahrbahndecken, in: 7. Internat. Straßenkongreß, München, 1934;

Ausw. d. Fahrbahnbefestigung nach d. Verkehr, in: Die Straße 1, 1934;

Ausw. d. Straßendecken nach d. Verkehrsbelastung, ebd. 4, 1937;

Richtlinien f. bituminöse Straßendecken u. ihr Anwendungsgebiet, in: Ber. üb. d. Straßenbautagung 1936, 1936;

Fortschritte im Straßenbau seit d. Münchener Kongreß in d. Verwendung v. Teer, Bitumen u. Emulsionen f. Straßenbauzwecke, in: 8. Internat. Straßenkongreß, Den Haag, 1938;

Aufräuhung schlüpfriger bituminöser Straßenbeläge, in: VDI- Zs. 83, 1939;

Baustoffkde. f. Straßenwärter, 1939;

Regelung d. Straßenwesens im Grundgesetz, in: Verkehr u. Technik 2, 1949.

Literatur

Mitt. d. Forschungsges. f. d. Straßenwesen E. V. 8, 1952, Nr. 3 (*P*);

Straße u. Autobahn, 1953, H. 10 (*P*);

F. Pudor, Lb. a. d. Rhein.-Westfäl. Industriegebiet, Jg. 1952-54, 1957, S. 56.

Autor

Alfred Paetz

Empfohlene Zitierweise

, „Großjohann, Christoph“, in: Neue Deutsche Biographie 7 (1966), S. 153-154
[Onlinefassung]; URL: <http://www.deutsche-biographie.de/.html>

02. Februar 2024

© Historische Kommission bei der Bayerischen Akademie der Wissenschaften
