

ADB-Artikel

Greven: *Anton G.*, Maler, geboren 1808 und gest. den 18. December 1838 zu Köln. Seine Studien machte er auf der Akademie zu Düsseldorf. Er versprach vieles, wenn ihm nur seine zarte Gesundheit gestatten werde, seinem inneren Drange Folge zu geben. Zu weiterer Ausbildung begab er sich im Frühjahr 1838 nach München; doch schon nach einem halbjährigen Aufenthalte daselbst mußte er aus Gesundheitsrücksichten in das Elternhaus nach Köln zurückkehren, wo er am 18. December verschied. Greven's Namen war in weiteren Kreisen vorteilhaft bekannt geworden durch ein Genrebild, „Ein spanischer Ritter mit seiner Liebsten“, welches 1836 in der Düsseldorfer Kunstausstellung sich befand. Unvollendet blieb das Bild: „Die zechenden Klosterbrüder“.

Literatur

Merlo, Nachrichten von dem Leben und Wirken kölnischer Künstler.

Autor

Ennen.

Empfohlene Zitierweise

, „Greven, Anton“, in: Allgemeine Deutsche Biographie (1879), S. [Onlinefassung]; URL: <http://www.deutsche-biographie.de/.html>

02. Februar 2024

© Historische Kommission bei der Bayerischen Akademie der Wissenschaften
