

## NDB-Artikel

**Ehrlich, Heinrich** Musikschriftsteller, Komponist, \* 5.10.1822 Wien, † 29.12.1899 Berlin. (israelitisch, seit 1843 evangelisch)

### Genealogie

Ungarisch-jüdischer Abstammung;

- ◉ 1865 N. N. († 1888), T eines Wundarztes.

### Leben

E. studierte in Wien Klavier unter anderem bei →A. Henselt und →S. Thalberg sowie Komposition bei →S. Sechter. Nach unstillen Jahren (Rumänien) wurde er 1852 Hofpianist König Georgs V. von Hannover. 1855 übersiedelte er nach Wiesbaden, zwei Jahre später nach England und kam über Frankfurt 1862 nach Berlin. Hier war er zunächst politischer Korrespondent einer russischen Zeitung sowie Mitarbeiter der Vossischen und Allgemeinen Zeitung. 1864-72 und 1886-98 lehrte er Klavierspiel am Sternschen Konservatorium und war zugleich ein gesuchter Privatlehrer (Schüler: P. Marsop, W. Nagel, W. Dreyschock). Als Musikkritiker schrieb er für verschiedene Berliner Tageszeitungen. – E., der seine Arbeiten nie weiterführte, sammelte als erster nach Herder rumänische Volksweisen und veröffentlichte wichtige Studien zur Aufführungspraxis und Ornamentik bei Bach und Beethoven. Carl Tausigs „Tägliche Studien“, ein Übungswerk von internationaler Gültigkeit, sind größtenteils von ihm geschrieben. Liszts 2. ungarische Rhapsodie geht auf E.s „Konzertstück in ungarischen Weisen“ für Klavier zurück. Seine aphoristischen Romane und Essays haben Quellenwert für die Soziologie des Musiklebens im 19. Jahrhundert in Deutschland, England, Frankreich und Rußland. – 1875 Professor.

### Werke

Klavierwerke u. Kammermusik; Unterrichtswerke;

Abenteuer e. Emporkömmlings, 1859 (*pol. Roman, anonym*);

Kunst u. Handwerk, 1861 (*anonymer Roman*);

Schlaglichter u. Schlagschatten, 1872;

Die Musikästhetik in ihrer Entwicklung v. Kant bis auf d. Gegenwart, 1882;

Novellen aus d. Musikantenleben, 1885;

Aus allen Tonarten, 1888;

30 J. Künstlerleben, 1895;

Modernes Musikleben, 1895;

Die Ornamentik in Beethovens Klavierwerken, 1896 (franz. u. engl. Überss. 1898); Die Ornamentik in J. S. Bachs Klavierwerken, 1896. – *Hrsg.:* C. Tausig, Tägl. Studien, o. J. (russ. u. amerikan. Ausg.).

### **Literatur**

H. Sočnik, in: MGG III, Sp. 1182 (*W, L*).

### **Autor**

Gustav Adolf Trumpff

### **Empfohlene Zitierweise**

, „Ehrlich, Heinrich“, in: Neue Deutsche Biographie 4 (1959), S. 363  
[Onlinefassung]; URL: <http://www.deutsche-biographie.de/.html>



---

02. Februar 2024

© Historische Kommission bei der Bayerischen Akademie der Wissenschaften

---